|  |  |
| --- | --- |
| **Полугодие** | **I** |
| **Предмет** | **Литература** |
| **Класс** | **6** |

**Образовательный минимум**

**Фольклор** – устное народное творчество. К эпическим фольклорным жанрам относятся

сказки, легенды, предания, былины и исторические песни. К лирическим жанрам –

лирические песни о чувствах и переживаниях автора.

**Былина** – русская народная эпическая поэма о героическом событии и примечательном

историческом эпизоде, исполнявшаяся под аккомпанемент гуслей. Для былин характерны

повторяющиеся эпизоды, строки, слова, постоянные эпитеты, яркие образные сравнения,

гипербола (Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)

**Баллада** – это лиро-эпическое сюжетное стихотворение о необыкновенном, часто

трагическом происшествии (В.А. Жуковский «Кубок»).

**Эпитет** – художественное определение. *Вся комната янтарным блеском озарена. А.С.*

*Пушкин*

**Сравнение** – сопоставление одних предметов или явлений с целью пояснить один из них при помощи другого.

**Метафора** – скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений. *Природой здесь нам суждено*

*В Европу прорубить окно. Пушкин*

**Гипербола** – художественное преувеличение

**Литота** – художественное преуменьшение

**Аллегория** - иносказание